**Положение о первом (районном) и втором (епархиальном) этапах**

**XX Международного конкурса детского творчества**

**«КРАСОТА БОЖЬЕГО МИРА: времен связующая нить»,**

**посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.**

Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» (далее по тексту – Конкурс) проводится ежегодно в рамках Международных Рождественских образовательных чтений по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

**I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:**

Целями данного Конкурса являются: духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, приобщение молодежи к православной культуре и мировой культуре в целом, выявление и раскрытие молодых талантов, создание среды для творческого общения детей и юношества России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

**II. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**

1. Конкурс проводится в области детского творчества.

2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных учебных заведений, средне-специальных, учреждений дополнительного образования, воскресных школ и других детских учреждений на территории Якутской епархии.

3. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- первая группа - 9-12 лет;

- вторая группа - 13-17 лет.

**4. Номинации Конкурса:**

4.1.«ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

4.1.1 Великая Отечественная война (посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 -1945 г.г.).

4.1.2 День Победы.

4.1.3 Города-герои.

4.1.4 Великая Отечественная война в моем городе.

4.1.5 «Я помню!» (посвящается ветеранам Великой Отечественной войны).

4.1.6 Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны.

4.2 «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»

4.2.1 Православные святые, покровительствующие и защищающие военных различных родов войск: св. вмч. Георгий Победоносец, св. бг. князь Александр Невский, вмч. Дмитрий Солунский, архистр. Михаил, Казанская икона Божьей Матери, Тихвинская икона Божьей Матери и т. д.

4.3 «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

4.3.1 Великая Отечественная война (посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 -1945 г.г.).

4.3.2 День Победы.

4.3.3 Города-герои.

4.3.4 Великая Отечественная война в моем городе.

4.3.5 «Я помню!» (посвящается ветеранам Великой Отечественной войны).

4.4 «РАССКАЗ»:

4.4.1 Герои Великой Отечественной войны.

4.4.2 «На передовой»

4.4.3 Ленинградская блокада

4.4.4 Сталинградская битва.

4.4.5 День Победы.

4.4.6 Наследие и наследники.

4.4.7 Из истории моей семьи.

4.4.8 «Мы помним».

Работы не рецензируются и не возвращаются.

**III. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ:**

1.Общие требования к работам:

1.1 На оборотной стороне художественной работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.

1.2. Работа выполняется одним автором.

1.3. Работы, подаваемые на Конкурс, должны соответствовать его тематике.

1.4 Количество работ, предоставляемых одним участником на Конкурс, неограниченно.

1.5 Художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике.

1.6 Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс.

1.7 Каждая работа должна сопровождаться Соглашением участника Конкурса, достигшего 14 лет, или (иного законного представителя) малолетнего участника Конкурса о передаче исключительных прав на использование работы организаторам Конкурса.

1.8 Каждая работа должна сопровождаться Согласием на обработку персональных данных участника Конкурса, достигшего 14 лет, или (иного законного представителя) малолетнего участника Конкурса.

2. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»

2.1 размер работ составляет не менее 30x 40 см (А3) и не более 50x70 см.

2.2 Работы имеют поля шириной не менее 0,5 см.

2.3 Работы не оформляются паспарту или рамами (на работу дополнительные рамки не приклеивать).

3. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»

3.1 Возраст участников -13-17 лет.

3.2 Участниками могут быть только учащиеся иконописных школ или мастерских.

3.3 Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

4. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»

4.1 Возраст участников -13-17 лет.

4.2 Эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см. На одном листе может быть только один эскиз.

4.3 Работа выполняется на листе бумаги формата А-2, рисунок не вырезается.

5. «РАССКАЗ»

5.1 Возраст участников -13-17 лет.

5.2 Оригинальность текста должна быть не менее 80% от основного текста.

5.3 Оформление текста работы: шрифт Times New Roman, 16-й кегль для заголовков, 14-й для всего остального текста. Межстрочный интервал – 1,5 пт. Поля: верхний и нижний отступы – 2 см, левый – 3 см, правый – 1,5 см.

5.4 На титульном листе обязательно указывается: Якутская епархия, фамилия, имя, возраст автора, телефон автора или представителя, название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения и его адрес.

5.5 Работы принимаются в электронном формате .doc. или docx по электронной почте prav.yakutia@mail.ru либо печатный вариант по адресу: Якутское епархиальное управление, Якутск, Кирова, 8, 677018.

6. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются!

**IV. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.**

Конкурс проводится в три этапа.

1. Первый районный этап Конкурса (с 1 сентября по 15 октября) проходит на уровне благочиний Якутской епархии:

2. Второй (региональный) этап Конкурса проходит в Якутске, в Якутской епархии с 20 октября по 1 ноября.

3.Третий (заключительный) этап Конкурса - проходит в Москве, в Отделе религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви; - подведение итогов Конкурса осуществляется жюри с 15 ноября по 15 декабря 2024 года; - жюри Конкурса во главе с Председателем Отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви формируется из священнослужителей, деятелей искусства, культуры, литературы, науки и педагогов.

**V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

1.Итогами Конкурса являются итоги заключительного этапа Конкурса.

2. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте Отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви www.otdelro.ru.

3. По итогам Конкурса может проводиться выставка и издаваться каталог работ-победителей, представленных на Конкурс в текущем году.

**VI. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

1.Выставка работ победителей регионального этапа Конкурса будет представлена в декабре 2024 года в Межъепархиальном центре подготовки церковных специалистов Якутской епархии.

2.Награждение победителей первого (районного) этапа будет организовано на уровне благочиний. Победители второго (регионального) этапа будут награждены на уровне Якутской епархии.

3. Награждение победителей третьего этапа Конкурса будет проводиться в Москве во время ХXXIII Международных Рождественских образовательных чтений в январе 2025 г.